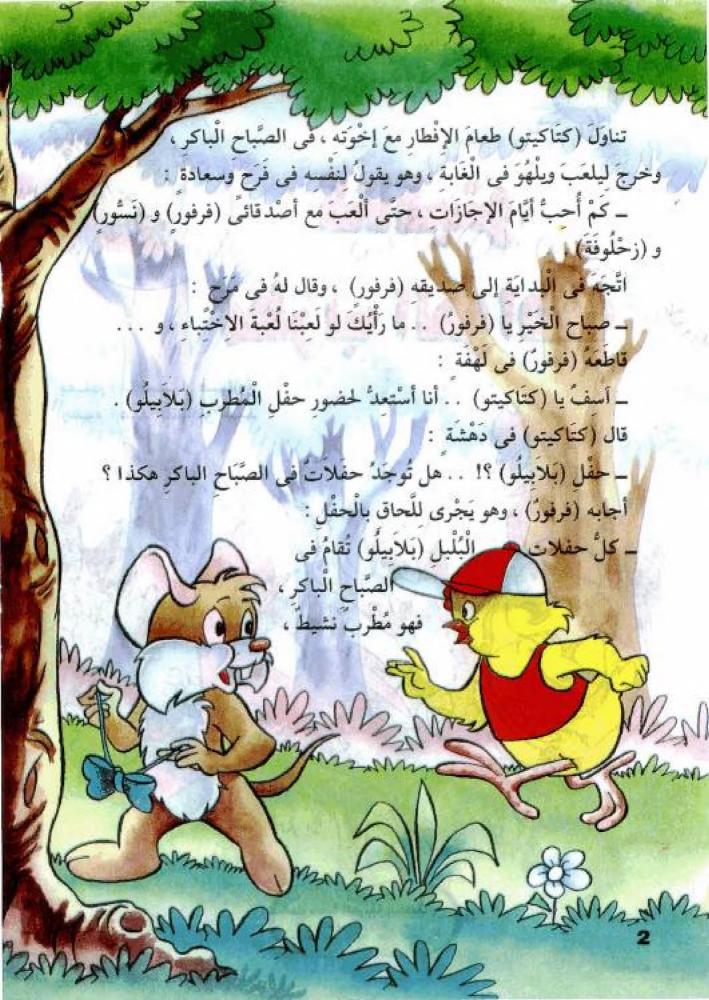
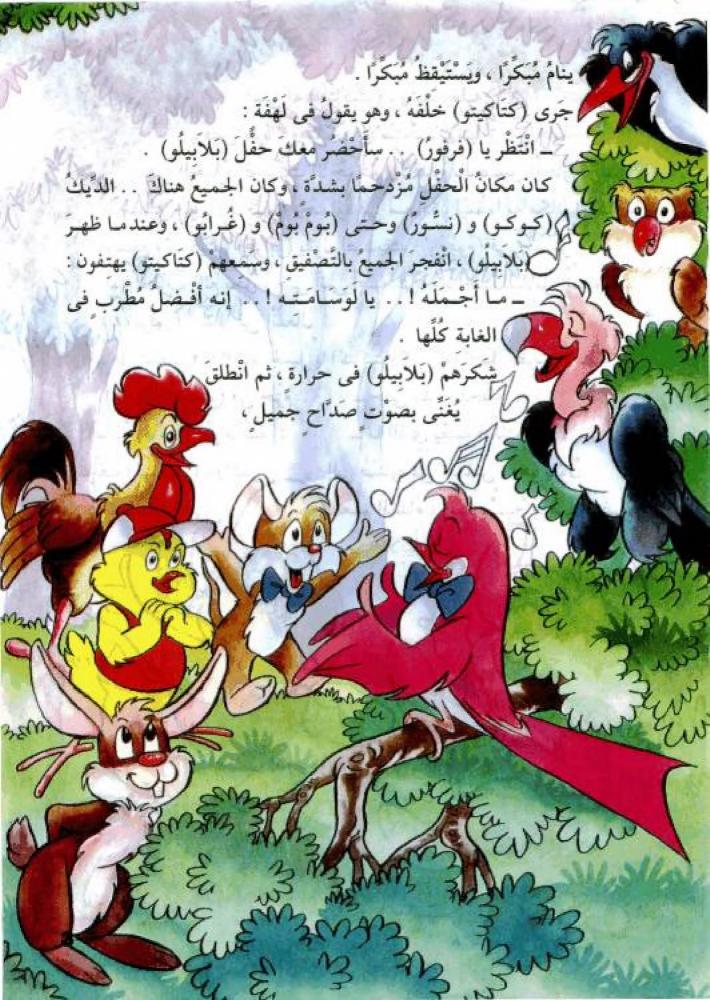


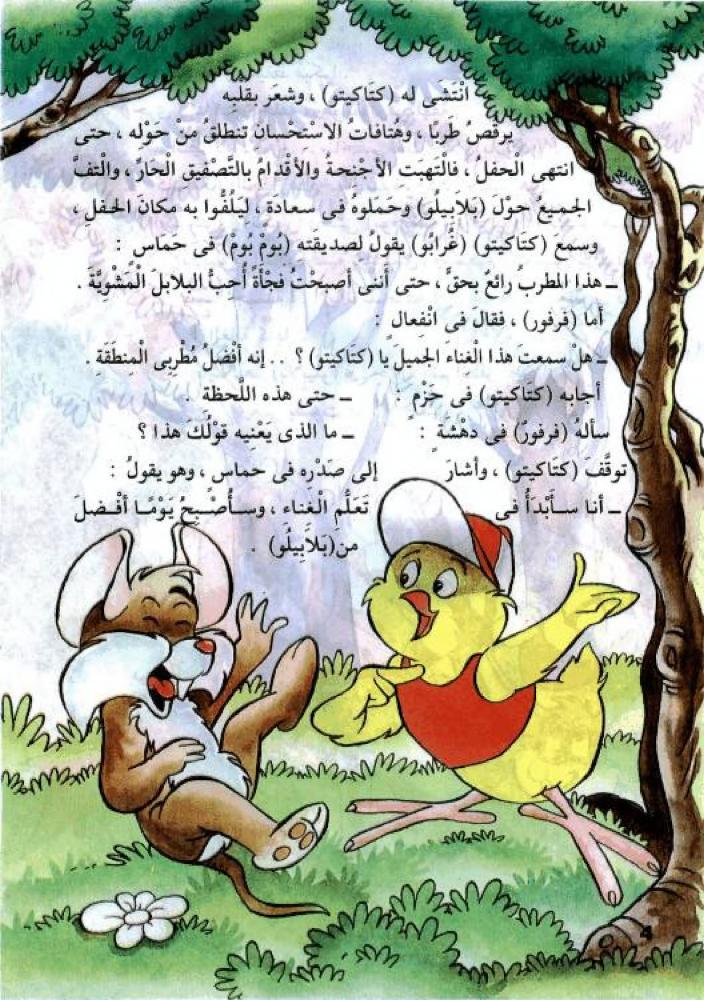




الناشر المؤسسة العربية الحديثة للتبع وانتر والنوزيع ندع والرسار بالبعاء اللعراء والمعادد

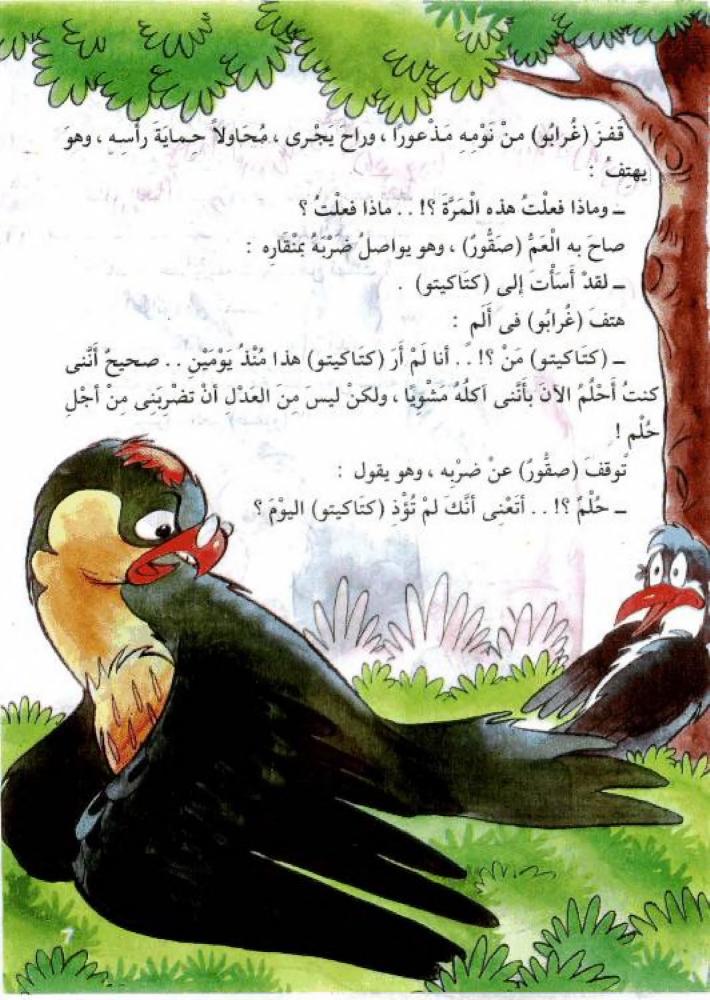






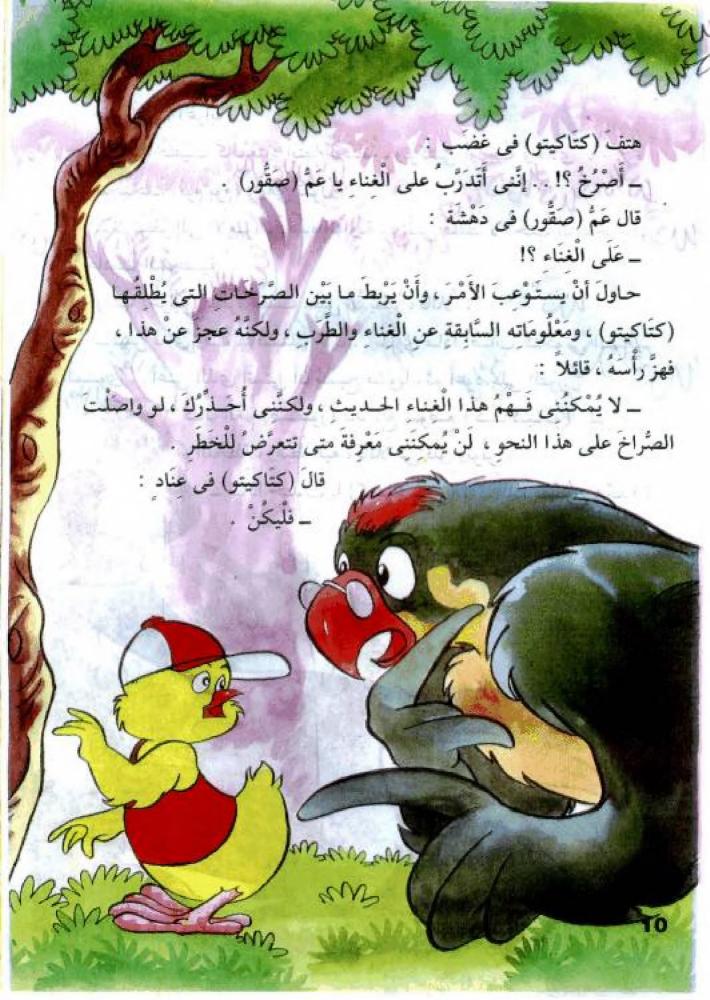


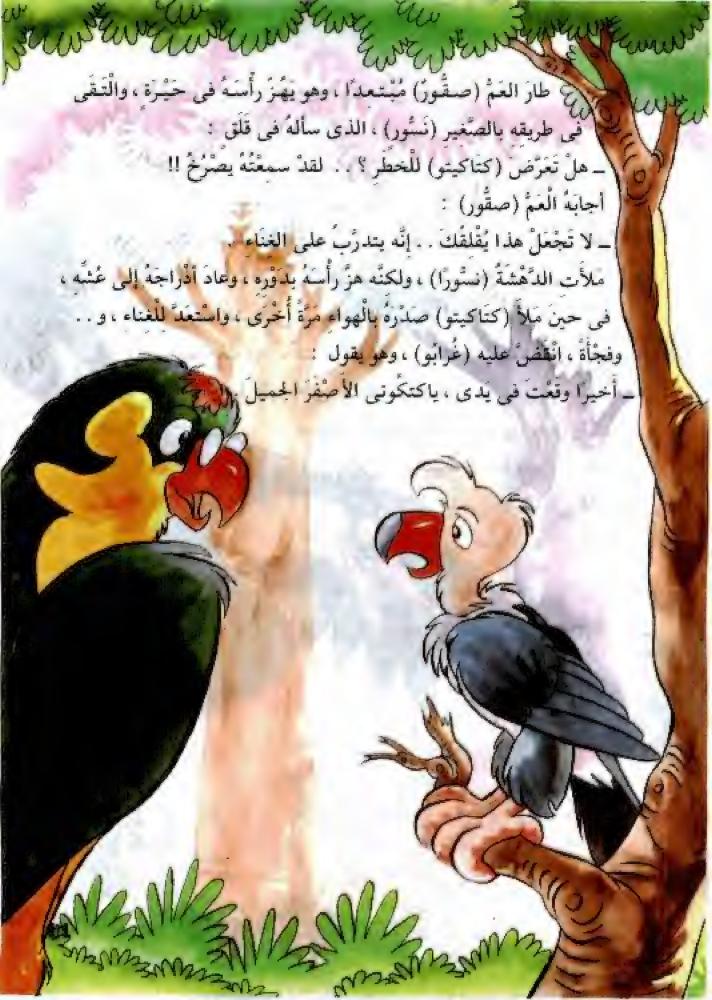












THE WAREN صرخ (كتَاكيتو) في رُعْب ، وهو يَجْري بكُلِّ قوَّتهِ _ النَّجْدَةَ . . النَّجْدَةَ يا عَمُّ (صَفُّور) . بَلَّغْت صَرّْخَتُهُ الْعمَّ (صَفُّور) في عُشَّه ، فهزَّ رَأْسَهُ ، وقالَ : _ لَنَّ يمكنّني فَهَّمُ هذا الْغناء الحديث أبدًا أَما (غُرابو) ، فقد أمسك (كتَاكيتو) ، وراح يربط منْقَارَهُ ، وهو يقولُ ساخرًا _ هل رأيتَ ؟ . . لقدْ صرَحْتَ بكلِّ قُوَّتكَ ، ولكنَّ أحَدًا لمْ يَهْتُمُّ بك . . لقد تصورُوا أَنَّكَ تُغَنِّي . وأخذ يضْحَكُ ويضْحَكُ ، وهو يطيرُ حَاملاً (كتّاكيتو) إلى عُشْه ، ولمْ يكُدُ يُصِلُ إليه حتى قال لِصديقَتِه (بُومْ بُومْ) في لَهْفَة _ هَيًّا . . أَشْعلى النَّارُ وأُعدِّى الطَّبِقُ والشَّوْكَةُ والسُّكِّينَ ، فأخيرًا سَيتحقَّقُ حُلْمي ، وساكلُ كتكُوتًا م ال مَشْويًا . We would 2 will

سألته (بُومٌ بُومٌ) في حَوْف :

ـ أَلاَ تَخْشَى أَنْ يَصْرُخ ، فيأْتِي (صَقُورٌ) إلى هنا ، ويضْرِبَنَا .
ضَحك (غُرابُو) ، قائلاً :

ـ لا أَحَدَ سيأتي لِصُرَاحِهِ . . انْظُرِي .
وحل رباط منْقار (كتاكيتو) ، الذي راح يصرُخ :

ـ النَّجْدَة يا عَمُّ (صَقُور) . . النَّجْدة .

ضَحِكَ (غُرابُو) ثانيةً ، في حينَ اخْتَفَتْ (بُومْ بُومْ) خلْفَ الشَّجرةِ مَذْعُورَةً ، في الْغِناءِ . . في اللهُ في سُخْرِيَة : اطْمَئِنَى . . إنهمْ يظنُونَ أَنَّه يتَدرَّبُ على الْغِناءِ . .

